



Mais où court donc ATRAC ?



Une comédie théâtrale en 6 tableaux de Daniel Ceccaldi, d'après Calderon de la Barca, voilà où s'est embarqué ATRAC cette année, dans une mise en scène de Jacques Cottier, dont la semelle bat d'ailleurs les planches !

La troupe théâtrale landeronnaise a pris le large, s'en est allée du côté de l'Espagne, quelques siècles en arrière (17^e siècle), pour pouvoir vous offrir un spectacle tout en intrigues amoureuses : « Mais qu'est-ce qui fait courir les femmes la nuit à Madrid ? »

La Commedia dell'Arte totale, avec l'amour en toile de fond, en vedette et en vécû ! Excellents, les comédiens de la troupe ATRAC ! De surcroît, ils sont habillés... On croit rêver (costumes de Su-

zanne Merckaert et Alice Monnier) !

Cette belle inconnue voilée, serait-ce donc... ? Et le pauvre Calabazas, qui voudrait tant se reposer loin des embrouillaminis amoureux de son maître...

Les décors sont signés Marie-Claire Ryf et... mais oui, vous la retrouverez aussi sur les planches. Bien malin qui la reconnaîtra !

Ne manquez sous aucun prétexte ATRAC, sa chaleur, sa faconde, sa faculté de vous transporter là où règne la comédie !

Marie-Lou Quinche

Salle du château: Vendredi 25 novembre, jeudi 1^{er} décembre, samedi 3 décembre et samedi 10 décembre. Ouvertures des portes: 19 h 30. Prix, adultes: Fr. 12.—, enfants Fr. 8.—