

Pas de pitié pour les lapines

Le Landeron ■ La troupe Atrac excelle à la salle du château, dans une pièce d'André Roussin qui n'est pas à la hauteur de leur prestation

Par
Caroline Plachta

Ambiance feutrée, intérieur bourgeois et moues affectées. Deux femmes se disputent et se tiennent tête, sur fond de grossesse malvenue et non assumée. La scène est banale. Puis, très vite, la trame se dessine. C'est la mère qui se fait sermonner par sa fille de 20 ans, à qui elle vient d'annoncer qu'elle est enceinte.

«Lorsque l'enfant paraît» est le titre de la pièce d'André Roussin dont la troupe Atrac propose, dès samedi, huit représentations à la salle du château du Landeron. Créée en 1951, l'œuvre a été réécrite par son auteur après la loi Weil sur l'avortement au début des années 80.

Satire de la bourgeoisie

C'est à traits grossiers qu'André Roussin caricature une famille bourgeoise française, emmenée par le patriarche Charles Jaquet, sénateur réactionnaire en bataille contre l'adoption de la loi Weil. Tous les clichés y passent. Chez les Jaquet, on n'épouse pas une secrétaire. Surtout si elle est



Georges (Didier Piaget), le personnage le plus humain de la famille, aux prises avec son père Charles (Pierre Rais).

PHOTO GALLEY

russe. On est contre l'avortement. Sauf s'il nous arrange. Bref, la bonne morale règne, mais le «qu'en dira-t-on» gouverne.

Enfin, chez les Jaquet, on est sans pitié pour les lapines. Pas celles qui procréent outrageusement, mais celles qui succombent au test de grossesse barbare et fantaisiste dont Roussin en a fait l'instrument.

Les quiproquos s'enchaînent, parfois rehaussés de quelques perles rhétoriques, menant tout droit à un retournement gentillet et rudimentaire.

Bien que la pièce de Roussin ne fasse pas honneur à leur talent, les comédiens de la troupe Atrac tirent leur épingle du jeu et relèvent le défi avec une énergie salvatrice. A saluer, en particulier, la prestation

charismatique d'Olivia Jaquet dans le rôle d'Olympe et le dynamisme de la mise en scène de Marie-Claire Ryf, délicates gourmandises dans un plat assaisonné au gros sel. /CPA

Représentations à la salle du château, au Landeron, les 21, 28 décembre, 4, 10, 11, 16 janvier, et 1er février à 20 heures, ainsi que le 5 janvier à 17 heures