



# ATRAC s'offre un « palace » pour ses 20 ans



dans un palace bien particulier, celui de Jean-Michel Ribes. Succès télévisuel de la fin des années 80, «Palace» a vu nombre de comédiens talentueux, tels que Jacqueline Maillan, Jean Carmet, Valérie Lemercier, et bien d'autres interpréter clients et personnel. La troupe théâtrale landeronnaise ATRAC a donc choisi une pièce au ton sarcastique et à l'humour strident pour fêter ses 20 ans de scène, une pièce mariant avec bonheur réalisme et absurde, savoir-vivre et mauvais goût. Provocante et trépidante, rythmée par des sketches, des chants, et même quelques pas de danse, elle distille les leçons de savoir-vivre et petits trucs et astuces pour recréer une ambiance «palace» chez soi. Les comédiens, anciens et nouveaux, réunis pour cette occasion, s'en donnent à cœur joie, offrant au public un spectacle hilarant. Un pur moment de bonheur, à savourer en famille ou entre amis, dans la cour couverte du château, tous les vendredis et samedis à 21 h (portes 20 h) jusqu'au 6 septembre.

N. Fa

Pénible la clientèle des palaces? Voyez donc: un client trouve un cheveu dans sa soupe, et le voilà qui s'empresse d'appeler le maître d'hôtel. Vexé, ce dernier fait remarquer à Monsieur qu'il

n'y a pas un, mais plusieurs cheveux dans son assiette puisqu'il s'agit là d'un potage à la moumoute, et le client de lui présenter ses plus plates excuses. Ne vous offusquez pas, vous vous trouvez

LE LANDERON | La troupe ATRAC fête ses vingt ans avec «Palace»

## Entre gags et music-hall

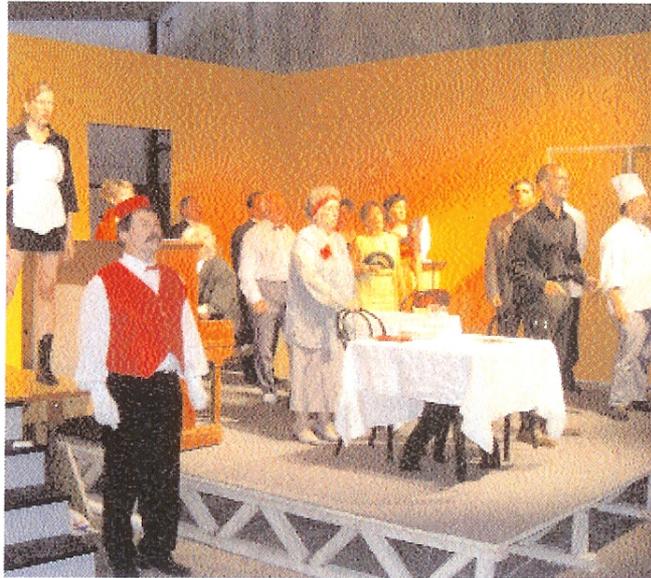
**Que ceux qui ont déjà entendu parler de Maryline Monroe chevauchant un phacochère lèvent la main! Les autres peuvent combler cette lacune en allant voir «Palace», le spectacle de la troupe ATRAC, au Landeron.**

Déjanté! Tel est la première épithète qui vient à l'esprit pour qualifier l'ensemble du spectacle «Palace», choisi par la troupe théâtrale landeronnaise ATRAC à l'occasion de ses 20 ans. Irrationnels, sont ses mises en situations et ses dialogues. Ses actions, sous forme de sketches, donnent un rythme agréable à la pièce. Un spectacle total, alliant le théâtre et le music-hall avec pas de danse et chansons.

### Ça roule dans le potage...

Comment ne pas rire quand une cliente du palace s'offusque de la présence d'une boule de pétaque dans son potage et que le chef déclare, en vérifiant si l'objet ne se trouve pas dans la soupière, «encore heureux que ce ne soit pas le cochonnet, vous auriez pu l'avaler»? Ou encore, lorsque le maître d'hôtel, qui a foi en la réincarnation, s'écrie avec tendresse «maman!» à la vue d'un cafard?

«Palace» est de la même veine tout au long du spectacle, mêlant le comique à l'absurde, dans un tableau féroce de la «haute société». Une pièce écrite par Jean-Michel Ribes qui s'est inspiré d'une série télévisée animée par des auteurs et comiques français des plus talentueux.



La troupe ATRAC dans «Palace» lors d'une des ultimes répétitions.

(Thorens)

### La bonne recette

Assurément, «Palace» réunit tous les ingrédients pour amuser le public. Il n'est donc pas surprenant que la troupe ATRAC en ait fait le choix pour fêter les 20 ans de sa fondation. Vingt ans au cours desquels la troupe s'est agrandie, en se dotant notam-

ment de matériel de plus en plus performant.

Pour jouer «Palace», ATRAC a fait appel aux anciens comédiens dans l'idée de les associer à l'anniversaire célébré. Ils sont vingt-cinq à s'être investis dans le spectacle qui sera donné dans la cour du Château. Une déroga-

tion aux représentations en salle qui, il est vrai, s'offraient au public vers les fêtes de fin d'année et non pas en plein été... A.T. Le spectacle débute à 21 h dans la cour (couverte) du château (ouverture des portes à 20 h) tous les vendredis du 15 août au 5 septembre et tous les samedis du 16 août au 6 septembre.