

Publication: L'Express; Date: Jan 25, 2007; Section: Front Page; Page: 7



Des éclats à la Louis de Funès

LE LANDERON Jusqu'au mois de mars, la troupe théâtrale Atrac propose sa nouvelle pièce, «Oscar». Servie par onze comédiens amateurs la comédie a nécessité six mois de préparation

Quiproquos et rires en cascade sont au programme de la nouvelle comédie montée par la troupe théâtrale du Landeron. «Oscar» vise avant tout à dérider et à tirer les zygomatiques vers le haut: pari gagné pour Atrac et ses membres!

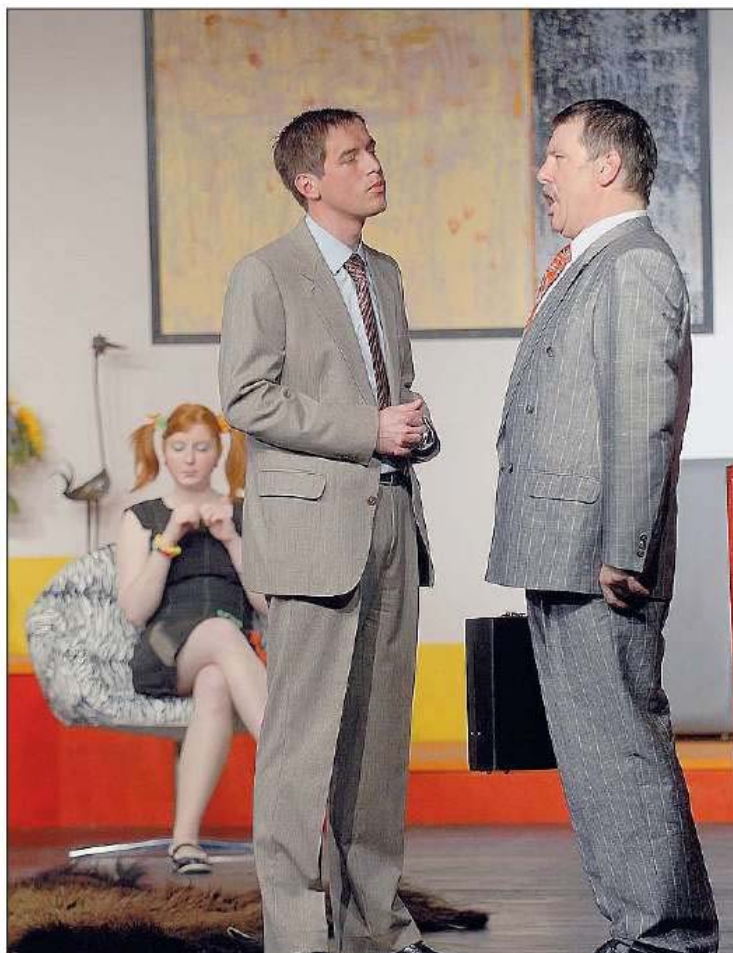
Bertrand Barnier, PDG d'une savonnerie éponyme, marié et père d'une jeune fille indépendante, a tout pour être heureux, jusqu'au jour où Christian Martin, l'un de ses dévoués employés, vient lui demander une augmentation. Et plus si affinité!

Tiré du lit de bon matin, en peignoir bleu, le riche homme d'affaires est plongé dans des affres existentielles. Durant une journée plus que mouvementée, ce PDG va d'étonnement en étonnement, d'ire en ire. Sa femme ne le comprend plus; sa fille n'aspire qu'à la liberté, quitte à épouser le premier venu, et sa bonne le quitte pour des horizons plus dorés.

Mais ce n'est là que la partie émergée de l'iceberg! Un malheureux soutien-gorge vert, c'est notamment tout ce que retrouvera Bertrand Barnier dans sa précieuse et prétendue valise de bijoux. Une substitution malencontreuse qui provoquera moult remous dans la famille.

Rebondissements à foison

D'imbroglis en secrets dévoilés, le pauvre M. Barnier est ainsi ballotté d'aventure en aventure, risquant la crise d'apoplexie à chaque rebondissement. Et rebondissements




M. Barnier les échos des fureurs grand-guignolesques du célèbre acteur français, disparu en 1983, et qui avait lui-même interprété le riche patron d'«Oscar».

Ecrite par Claude Magnier et mise en scène par Sarah Quiquerez, la pièce se jouera dès le 26 janvier au théâtre du Château, au Landeron, et ce jusqu'au 10 mars. Servie par onze acteurs amateurs, la comédie a nécessité près de six mois de préparation. Atrac compte actuellement une quarantaine de membres, tous amateurs, et organise une à deux manifestations par année. Sa dernière production remonte à l'été passé, avec Un baiser, un vrai, une pièce plus intimiste tenue par quatre acteurs.

Sans en dévoiler trop, relevons encore le final drolatique et original dont nous gratifient les comédiens d'«Oscar». Une raison de plus, s'il en est, de passer un agréable moment à se dérider. /CBX

il y a dans cette comédie vaudevillesque, où l'incompréhension des uns et des autres ne fait qu'envenimer la situation et déclenche le rire des spectateurs. Valises volées puis rendues, bijoux dérobés par mégarde se succèdent à un rythme alerte. Les méprises



Des situations cocasses attendent le spectateur.

PHOTO GALLEY

s'enchaînent au grand dam du PDG et au grand plaisir du public. Fieffé voleur et rusé manipulateur, Christian Martin tente de se jouer de son pa-

tron, mais celui-ci n'est pas en reste pour autant!

Les fins connaisseurs de Louis de Funès reconnaîtront dans les colères homériques de

Représentations: 26 et 28 janvier, 3, 9 11, 17, 18, 22 février, 9 et 10 mars au théâtre du Château, Le Landeron. Réservations: Kiosque du Centre, Le Landeron, 032 751 21 93. Pour tous renseignements complémentaires: www.atrac.ch