

LE LANDERON

Caviar et Lentilles – une pièce à ne pas manquer



Il y a maintenant 40 ans – à une semaine près – le mouvement jeunesse mixte présentait la pièce « Caviar et Lentilles » avec pour interprète de Leonida un certain Claude Pauchard.

De nombreux autres comédiens amateurs l'entouraient tels : Christiane Aubert (Valeria), Jean-Pierre Haymoz (Vittorio), Sonia Linder (Fiorella), Yves Frochoux (Antonio), Marie-Christine Frochoux (Matilde), Maurice Wicky (Velluto), Mariette Frochoux (Ilona), Marguerite Arnold (comtesse Sciarrelli d'Adda), Martial Linder (Raimondo), Maurice Perroset (Roberto), Olivier Pauchard (Nicoletto), Jean-Claude Steffen (Marcello), Claude Girard (Le grand-père), Heinz Kohler (Alexis), Claude Frank (Baron Alfonso Chiorcha).

Le temps passant, on retrouve Claude Pauchard dans un autre rôle, mais surtout à la mise en scène de cette nouvelle mouture promise à un succès qui ne devrait pas se démentir tant l'intrigue est bien menée et la chute surprenante. Intrigue foisonnante de rebondissements auxquels les personnages sont obligés de s'adapter, situation bien rodée qui se met à dérapier sans que les participants puissent en maîtriser le déroulement, voilà un peu la trame de cette pièce très drôle. L'histoire se regarde plaisamment ponctuée de nombreux éclats de rire, tout cela dans la bonne humeur. Un bon moment à passer.

A relever la performance du rôle principal de Leonida, dans une interprétation donnée avec aisance et brio par Gérald Bonny, soutenu par une pléiade de comédiens motivés, bien dans leur rôle et dans leur interprétation.

Distribution 2011 : Gérald Bonny/Leonida, Olivia Jaquemet/Valeria, Paolo D'Onofrio/Vittorio et le baron, Anne Carole Louis/Fiorella, Didier Piaget/Antonio, Nathalie Utrera-Cousin/Matilde, Annabelle Meyrat/Velluto et Alexis, Marie-Claire Ryf/Ilona, Martine Perso/ la comtesse, Pierre Rais/ Raimondo, Pamela Bourquin/Roberta, Christian Isch/Nicola, Philippe Badan/le grand-père, Claude Pauchard/Marcello.

Représentation un peu spéciale

Vendredi soir, en avant-première et

devant un parterre choisi – la plupart des interprètes de la pièce à l'époque – d'amis et d'amis d'amis, le spectacle commence. Petit moment de pression bien vite dissipé par le rythme de la pièce et le déroulement de l'intrigue.

Le rideau tombé, tous se retrouvent autour du verre de l'amitié pour évoquer les performances de chacun, se souvenir de ce que cette pièce avait apporté il y a quarante ans. Puis, après un intermède musical, détente autour d'un plat de spaghettis pour finir la soirée fort avancée en beauté.

Dates des représentations : vendredi 4 février à 20 h, samedi 5 février à 20 h, dimanche 6 février à 17 h, dimanche 13 février à 17 h, vendredi 18 février à 20 h, samedi 19 février à 20 h, dimanche 20 février à 17 h, jeudi 24 février à 20 h, vendredi 25 février à 20 h, vendredi 11 mars à 20 h, samedi 12 mars à 20 h.

Réservation : Kiosque du Centre, rue du Centre 3, 2525 Le Landeron, Tél.032/751 21 93 (samedi et dimanche : fermé l'après-midi), (Pas de réservations par Internet).

Prix d'entrée :

Adultes Fr. 18.–. Enfants, Etudiants, AVS : Fr. 13.–. (Places non numérotées). Ouverture des portes 30 minutes avant le début du spectacle.

Lieu : Salle de spectacle du Château de la Vieille Ville du Landeron, Ville 4, 2525 Le Landeron).

Vous pouvez trouver d'autres informations sur le site : www.atrac.ch

CP